

l'Éditeur

DOSSIER DE PRESSE

Enfant de la patrie

Chérif Saï-Yamina



LITTÉRATURE

Jours de gloire

Ancien Ivryen, l'auteur Chérif Saï-Yamina sort un roman où la cité rouge de son enfance tient le haut du pavé.



Chérif Saï Yamina rend hommage à sa « cité rouge ».

SOUVENIRS. Chroniques d'enfance douloureuses et joyeuses, *Enfant de la patrie* (éd. l'Éditeur), est une virée chahutée dans le neuf-quatre, qui conte les jours défunts de la jeunesse. Une jeunesse particulière pour Fadhel, héros débarqué en France alors que

la guerre d'Algérie fait rage et dont les grands yeux noirs et la tignasse crépue restent suspects pour La Marianne immaculée.

C'est en entendant un grand petit président se laisser aller, un jour, à des considérations ménagères, que l'auteur a

décidé d'écrire : « *Ce livre est né de plusieurs interrogations. Comment ces gamins de banlieue, qui sont aujourd'hui les nôtres et dont je fis autrefois partie, peuvent-ils inspirer ce mépris ? Au point qu'on veuille les nettoyer au Kärcher ! Y aurait-il donc des Français définitivement incompatibles avec la République ?* »

En partie autobiographique, ce livre vogue de l'école Jean-Jacques Rousseau d'Ivry-la-Rouge aux usines Panhard de la Porte d'Ivry, du cinéma Le National, place Gambetta, à la butte aux cochons, métro Pierre Curie. On y croise aussi « Les dames d'Ivry », du groupe Madeleine Delbrel, et une incroyable crèche sputnik hérétique où Kroutchev, Lénine et « Ramon Pikaglas », alias Trotsky, fêtent Noël à leur manière. Clins d'œil salutaires à l'heure où show-biz et business occulte seraient la panacée pour des gosses « sensibles », comme ils disent... ● Sheidia Badja



6 7 8 9 10

PETIT À PETIT, LE LANGAGE

6 La maternelle... trois années clés pour le jeune enfant, particulièrement dans sa conquête du langage. Maryse Métra, rééducatrice à l'Éducation nationale, psychologue et formatrice, a confié à trois enseignantes le soin de présenter chacune une pratique pédagogique expérimentée dans sa classe : premiers apprentissages de l'école en petite section, théâtre d'ombres en moyenne section, atelier de philosophie en grande section. Dans son analyse, l'auteur pointe les constantes de chacune de ces pratiques. Parmi elles : l'importance des liens avec les parents, l'apport du groupe, la place des rituels. Suivent quelques regards croisés de chercheurs, notamment une des dernières contributions du psychanalyste Jacques Lévine. Enfin, une boîte à outils propose un certain nombre d'activités complémentaires, brièvement décrites. **DL**

Maryse Métra, Dominique Sénore (préface)
L'enfant maître de sa parole... - le langage oral à l'école maternelle
Chronique Sociale, 7 rue du Plat, 69002 Lyon.
 160 p., 14 €.

ENFANCE TRANSBAHUTÉE

7 « C'étaient nous aussi les enfants de la Patrie maintenant, titis hâlés tout en babouches et gandouras. » Ainsi débute ce roman en partie autobiographique. L'auteur donne le ton qu'il gardera au fil des pages : liberté et vitalité de langue, gouaille, inventions verbales (cédant parfois à la facilité). Ce texte vigoureux dévoile comment un gamin issu de l'immigration a grandi en France, entre 1956 et 1976, à vry puis à Créteil. Car Fadhel, le jeune héros, a connu la guerre d'Algérie et les interventions du FLN, a découvert le cinéma, a été confronté aux autres communautés étrangères ouvrières... Il a fréquenté l'école laïque et républicaine qui pratiquait « *Lâcheté Iniquité Férocité* »

plutôt que les trois glorieux préceptes affichés à son fronton. Il a été transbahuté d'une banlieue populaire à taille humaine aux premières cités de béton... Un parcours que beaucoup ont connu. Son incompréhension de cette société violente et discriminatoire le conduira à la rébellion, à la déviance et à... Fleury-Mérogis. Mais il s'y fera une promesse : « *Tu n'y retourneras plus !* » Et, conclut-il : « *Je me la suis tenue !* ». **DL**

Chérif Saï-Yamina
Enfant de la patrie
L'Éditeur
 240 p., 16 €.

FEMME D'ACTION ET DE FOI

8 Londres, juin 1940. Élisabeth de Miribel, **8** s'« applique laborieusement à lire un texte finement écrit et surchargé de ratures » qu'elle doit « recopier, au propre, à la machine ». C'est l'Appel du 18 Juin ! À partir de là, cette diplomate de formation aura une vie exceptionnelle : mission au Canada pour rallier à la cause de la France libre, à Alger ensuite, correspondante de guerre en Italie, couvrant les actions de la 2^e DB jusqu'à la libération de Paris... En 1949, à 34 ans, femme de grande foi, elle entre au Carmel. Cinq ans après, elle le quittera dans un état de santé déplorable. Elle estimera avoir tenté « d'escalader la montagne par la voie la plus abrupte », ajoutant : « Dieu m'en fera prendre une autre. » Son récit vivant et précis fourmille de nombreux portraits de personnalités. Parmi celles-ci, citons les amis fidèles, tels Jacques Maritain, André Malraux ou le père Couturier, qui, rencontré à New York en 1941, eut une influence dominante sur la vie d'Élisabeth de Miribel. **DL**

Élisabeth de Miribel, Éric Roussel (introduction), Pierre Emmanuel (préface)
La liberté souffre violence
Le Cerf
 Coll. « L'Histoire à vif », 264 p., 20 €.

LE CHOIX DE LA FIDÉLITÉ

9 On reste impressionné par ces sobres témoignages de femmes et d'hommes qui ont subi la rupture de leur couple. Souvent mariés jeunes, catholiques mais pas toujours fervents, ils avaient bâti une famille. Un jour, leur vie s'effondre : c'est la séparation. Qu'elle soit annoncée ou inattendue, la souffrance est immense. Divorcés, ils entreprennent dans la solitude un long réapprentissage qui les conduit ou les ramène à la foi. Peu à peu, le choix de la fidélité s'impose à eux, selon l'engagement pris lors de leur mariage. Ils aiment désormais l'autre « *sous le signe de l'absence* » et découvrent le dessein de Dieu à leur égard. Beaucoup ont été soutenus par l'accueil d'un prêtre ou d'un mouvement catholique. **DL**

Alain Bandelier
Séparés, divorcés à cœur ouvert
Lethielleux / Parole et Silence
 242 p., 17 €.

QUESTION D'INFINIS

10 Préparez-vous à un voyage vertigineux et sans escales ! Car c'est à la découverte de l'infiniment grand et de l'infiniment petit que vous convient ces pages. Ces notions interrogent l'homme depuis qu'il pense ! Les deux auteurs, philosophes de formation, ont su retracer de façon pédagogique toute l'histoire de cette curiosité humaine et de ses tâtonnements. Pour en faciliter l'approche, les chapitres et les textes sont courts, bien titrés, tandis que de nombreux schémas les accompagnent. Le lecteur découvrira ainsi tous ceux qui, de l'Antiquité à nos jours, ont toujours voulu en savoir plus. Chacun à son tour a contribué à la naissance de cette science moderne « *dont la principale problématique reste : comment concilier ces deux infinis ?* ». **DL**

Sophie Fromager, Patricia Laporte
Voyage au cœur de l'infini
CNRS Éditions
 214 p., 15 €.