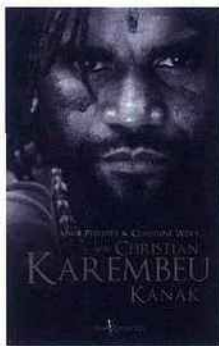


baobab
cultureChristian Karembeu,
kanakAnne Pitoiset & Claudine Wéry, Éditions
Don Quichotte

Julien Sorel du XXI^e siècle, le Kanak Christian Karembeu n'a pas quitté sa Nouvelle-Calédonie natale pour conquérir Paris, mais tout simplement pour jouer au foot, sa passion de tous les instants. Alors quand il débarque dans la capitale française, passant directement de la chaleur tropicale de Nouméa à la froideur hivernale de Paris, il sait que les combats seront rudes. Le souvenir de son île et ses traditions lui permettront de supporter et, surtout, de triompher de tous les obstacles personnels et réels. Joueur de renommée internationale, il est sacré champion du monde en 1998. Un portrait réussi d'un joueur pudique et attachant qui s'est forgé une identité au-delà des frontières, mais n'a jamais oublié l'histoire douloureuse de son peuple si longtemps bafoué.

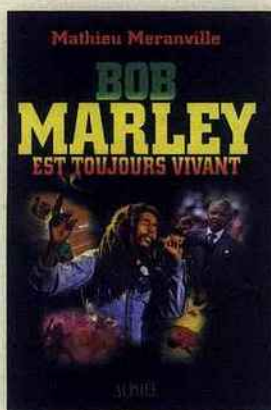


NEWS

Diouma Dieng
DiakhatéLes Secrets d'une réussite,
Éditions Feu de brousse

L'Afrique francophone, qui est souvent mutique lorsqu'il s'agit d'écrire sa propre histoire, est aussi rétive à évoquer ses héros contemporains. Faute à moitié pardonnée puisque vient de sortir une des premières autobiographies consacrées à une femme et non des moindres.

Née dans une famille pauvre du Sénégal, Diouma Dieng Diakhaté est devenue, en une vie de labeur acharné dans l'univers de la mode, une figure doublement iconique. Par son talent de couturière habillant beaucoup les grands de ce monde et beaucoup de madame tout le monde. Par sa réussite économique puisque naturellement douée pour les affaires, Diouma, dont le prénom est devenu un symbole à l'échelle du Continent, a su diversifier ses centres d'intérêt. Un ouvrage où la diva se dévoile peu finalement, sans jamais satisfaire nos envies de paparazzi. Pas de détails croustillants, mais l'itinéraire exemplaire d'une femme autant passionnée que passionnante.



Bob Marley est toujours vivant

Mathieu Méranville, Éditions Alphée

Il y a trente ans, le 11 mai 1981, celui qui avait fait connaître et partager les valeurs du reggae rendait son dernier souffle, laissant derrière lui un répertoire de chansons et de musiques fredonnées dans le monde entier. Trente ans après, le message et le reggae de Bob Marley restent-ils toujours vivaces dans l'âme de ses millions de fidèles ? Questionnement légitime d'un autre frère caribéen. Martiniquais, journaliste basé à Paris, Mathieu Méranville retrace ici l'aventure musicale et philosophique du fondateur du groupe les Wailers. Pour l'auteur du livre, Bob Marley est toujours vivant à travers sa philosophie et ses mélodies. Une légende entrée dans l'Histoire par la très grande porte.

Une femme d'argile

Sybille de la Bollardière, Éditions L'Éditeur

Pourquoi une Française bon teint quitte-t-elle sa province léthargique pour aller s'installer dans le Congo des années de cendres et de guerre ? Pour suivre un homme qui lui apportera le bonheur sur un plateau d'argent ? Julia, la narratrice, se prend de pas-

SYBILLE DE BOLLARDIÈRE

É Une femme d'argile

L'Éditeur

sion pour son pays d'accueil et comprend que cette quête amoureuse n'est qu'une étape de la recherche de sa propre identité. Julia glisse dans la vie comme une barque sur le grand fleuve Congo, évitant les écueils et se laissant porter par les flots pour arriver à bon port. Un récit initiatique souvent troublé par la violence d'un environnement incertain.

DIOUMA DIENG
DIAKHATÉ

Les secrets d'une réussite



TOM MORTAGNE