

## Les coups de cœur pour l'été d'Emma2B.

### Une femme d'argile, de Sybille de Bollardière. Ed. L'Éditeur.

Sybille de Bollardière a vécu au Congo, près de Brazzaville. Son roman se passe dans ce pays, entre 1990 et 1997. Après un deuil familial, Julia la narratrice, française d'une trentaine d'années quitte les bords de Loire où elle a été élevée par des grands parents marginaux et cultivés et part s'installer au Congo pour suivre l'homme qu'elle vient d'épouser au moment où le pays passe d'une république populaire marxiste à la démocratie. Elle rencontrera Garrett, un biologiste irlandais mélomane et surtout, Philéo, personnage central du roman avec qui elle partage l'amour de la terre et surtout celui du fleuve.

L'écriture, volontairement lente, se déroule comme les méandres d'un fleuve, et sa connaissance intime de l'Afrique permet à l'auteur d'en rendre au plus juste les odeurs, les couleurs et les paysages. Le mélange de l'histoire personnelle de l'héroïne et celle des soubresauts politiques du continent africain, font de ce livre un grand roman initiatique.

être sauvé par la naissance de son fils ? Un roman sans pudeur sur la désintoxication, l'amour, la paternité. Il nous écrit : « Camarade lecteur, amie lectrice, Heureux de te retrouver. Franchement, si on m'avait dit que l'on se reverrait un jour, toi et moi. Bon, tu sais comment les choses se passent. Je ne vais rien t'apprendre. Entre notre date de naissance et notre date de décès, il y a quelques moments dingues, de mauvaises passes et puis tout le reste. J'ai retiré tout le reste pour t'offrir rien que des moments dingues et des mauvaises passes. Et des moments dingues, aussi. Et des mauvaises passes. Et ainsi de suite. Bien à toi, NR »

### Un convoi pour Juan-Les-Pins, d'Olivia Elkaim, éd. Moteur.

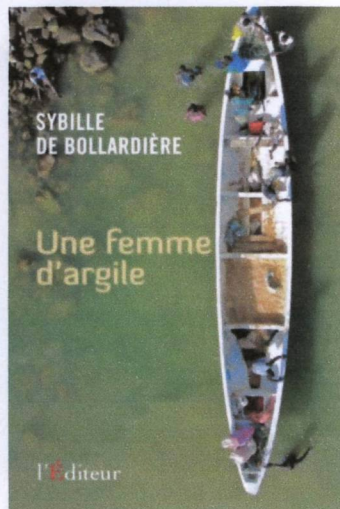
Un énorme nuage de cendres recouvre l'Europe. Plus un avion ne peut décoller. La France est paralysée. Comment ramener le corps de mémé dans le midi ? Une comédie haute en couleur, plongée dans une famille, ce nœud de vipères, avec ses secrets, ses coups bas, ses jalousies. Familles, je vous aime !

### Un léger passage à vide, Nicolas Rey, J'ai lu

Nicolas Rey s'est imposé dans le monde littéraire avec *Mémoire courte*, Prix de Flore 2000. *Un Léger passage à vide* est son cinquième roman. Le récit drôle et tragique d'une descente aux enfers. Trentenaire mondain et brillant, tombé dans les excès de la drogue, de l'alcool et des médicaments, Nicolas Rey va-t-il

### Ticket d'entrée, de Joseph Macé-Scaron, éd. Grasset.

Benjamin, quadra musclé, bobo-gay, journaliste au Gaulois, se pose de bonnes questions. Bien que son journal soit vendu à un industriel obtus, il est promu mais s'aperçoit vite du piège. Benjamin est ailleurs, différent. Il refuse qu'on



OLIVIA ELKAIM

UN CONVOI  
POUR JUAN-LES-PINS

