

## 100 textes

écrits entre 1836 et 1941 par des écrivains tous inscrits aujourd'hui au panthéon des belles-lettres, et publiés, à l'époque, dans *Le Figaro*, sont réunis dans une anthologie à paraître le 12 mai chez Acropole en coédition avec le quotidien. Pour *Les grands écrivains* publiés dans *Le Figaro*, le journaliste Bertrand de Saint Vincent est allé fouiller dans les archives du journal et a retrouvé des articles de Proust, Colette, Nerval, Maupassant, Zola, etc. Ce recueil de 640 pages est préfacé par Jean d'Ormesson et vendu 27 euros.

## NOUVELLE COLLECTION Des défauts pas si vilains

Le Rocher lance sous la houlette du journaliste et écrivain François Cérésa une nouvelle collection, « Eloge », dont chaque opus fera l'éloge d'un défaut. Il ne s'agit pas de plébisciter des péchés capitaux mais de « tirer le meilleur du pire ou, mathématiquement, le plus du moins, sous le voile transparent de l'ironie », explique le directeur de collection. Les deux premiers titres, *Eloge du contraire* de François Bott et *Eloge de la vulgarité* de Claude Cabanes, paraîtront le 13 mai. Suivront entre autres *Eloge de la trahison* de Jacques Aboucaya, *Eloge du non* de Jean-Claude Lamy et *Eloge du snobisme* d'Eric Neuhoff.

## JULLIARD Echos de rentrée

Les éditions Julliard programment pour leur rentrée littéraire, dès l'office du 18 août, quatre romans français dont un nouveau Yasmina Khadra, *L'équation africaine*, et un texte de Mazarine Pingeot intitulé *Pour mémoire*.

## JEUNESSE IRANIENNE Les chats persans

Florent Massot publie le 28 avril *Les chats persans*, qui revient sur le parcours des Iraniens Ashkan et Negar, révélés par le documentaire du même nom de Bahman Ghobadi, qui avait reçu le prix Un certain regard à Cannes en 2009. Le livre revient sur le parcours des deux musiciens de rock de Téhéran à Londres, où ils finissent par s'exiler.



POOL DEMANGE/MARCHE/GRANMA

## LIVRES POLITIQUES Anti-sarkomania

Nicolas Sarkozy demeure un bon client pour la librairie. En un an, ce sont près de 50 livres qui lui auront été consacrés. Le phénomène gagne en vigueur dans la perspective de l'élection présidentielle de 2012, avec des ouvrages majoritairement critiques. Dans la foulée de *M. le Président*, où Franz-Olivier Giesbert brosse un portrait cinglant de Sarkozy, paru la semaine dernière chez Flammarion et 5<sup>e</sup> dans le Top 20 de ce numéro, d'autres essais s'annoncent d'ici à l'été, en attendant une rentrée certainement chargée.



Gilles Labarthe explore la politique étrangère présidentielle dans *Sarko l'Africain*, chez Hugo & Cie, en librairie depuis le 24 mars. Les éditions de l'Aube, qui se sont fait une spécialité de l'analyse cathodique du président, rééditent dans leur collection de poche *Le téléprésident*, de François Jost (paru le 10 mars), et *Sarkoberlusconisme, la crise finale ?* de Pierre Musso (22 avril). Au Rocher, le journaliste et romancier André Bercoff, dans *La chasse au Sarko* (29 avril), analyse la réception de l'image de Nicolas Sarkozy dans l'opinion pour s'en faire l'avocat. Même thématique, mais du point de vue d'un sociologue, avec *Sarkologies : pourquoi tant de haine(s) ?* de Michel Maffesoli, annoncé le 4 mai chez Albin Michel.

La Documentation française prépare pour le 20 mai le n° 371 de *Regards sur l'actualité*, qui vise à éclairer « Les enjeux de la présidence française » du G20 annoncés par Nicolas Sarkozy : monnaies, finances, gouvernance mondiale, sécurité, social. Le 25 mai, chez Fayard, c'est au tour de Jean-François Kahn de signer un essai, qu'on imagine polémique, intitulé *Le petit César*. Place à la BD le 9 juin avec les éditions de l'Opportun qui lancent à 15 000 exemplaires *Où est Sarko ?*, par Algoud, Fioretto et Herlé, sur le mode du fameux *Où est Charlie ?*. Le même éditeur annonce aussi pour la fin août un essai « sérieux », *Le Pen-Sarkozy : les 7 ressemblances*, du jeune socialiste Mehdi Ouraoui, secrétaire national adjoint à la coordination. Enfin, initialement annoncé pour avril par les éditions de l'Arbre et décalé en octobre, *Sarkozy dans l'avion ?*, de François-Xavier Pinte, pilote professionnel en Afrique, et Geoffroy d'Ursel, journaliste d'investigation, revient sur l'affaire de l'Arche de Zoé au Tchad en 2007.

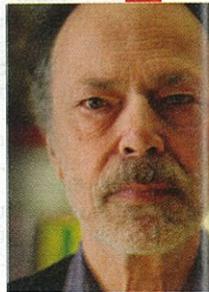
NICOLAS VERRY

## 70 ANS Laffont en roman graphique

A l'occasion des 70 ans des éditions Robert Laffont, François Rivière racontera l'histoire et les coulisses de la maison sous forme d'un roman graphique, *L'attrape-livres*, en librairie le 25 août. Accompagné par Frédéric Rébéna au dessin, il pousse la porte du comité de lecture, entre dans le service de presse, s'agace avec Robert Laffont de la politique des prix littéraires, suit les premiers pas de l'« Ecole de Brive », part en Inde avec Dominique Lapierre pour un voyage de presse historique... retraçant plus d'un demi-siècle d'histoire de l'édition. La maison rééditera le 25 août, pour l'occasion, *Editeur*, du fondateur, Robert Laffont, disparu l'an passé.

## Sortie prévue le 20.5.2011

Le fondateur de la librairie Livre Sterling à Paris, Emmanuel Delhomme, fait partager ses trente années d'expérience dans un livret d'humeur : *Un libraire en colère, qui paraîtra le 20 mai chez l'Éditeur*. Ce passionné raconte tout ce qui le fâche, tout ce qui fait la vie d'un libraire : les manies des clients, les relations avec les représentants et les éditeurs... Il veut croire à l'avenir du livre papier face à la révolution numérique.



## DUKAN Le régime continue

Grand succès de l'année 2010, le régime Dukan revient en librairie le 25 mai avec *L'intégrale des recettes Dukan pour réussir la méthode*, dans une version illustrée, chez Flammarion. Plus de 250 recettes inédites figurent dans ce gros volume de 540 pages à 25 euros. La précédente version illustrée de la méthode s'est vendue à 650 000 exemplaires.

Cette semaine dans  
**LIVRESHEBDO.fr**

A PARAÎTRE : La biographie de Steve Jobs chez JC Lattès