

鬼の新作の鬼、
世界に「鬼」の
あれこれの強
持った魅力
新書「鬼」
あんなに
面白くない
鬼の新作の鬼、
世界に「鬼」の
あれこれの強
持った魅力
新書「鬼」
あんなに
面白くない

中絶の図説

Une Japonaise à Paris

Roland Jaccard



Une Japonaise à Paris

フランスが好きな新米グラフィックデザイナーのケイコと、日本が好きなジョルジュが繰り広げるラブストーリーです。かわいらしい挿絵が、美しく、でも少し悲しいストーリーを引き立てています。日本人グラフィックデザイナーの坂東昌子さんが挿絵を描いています。文章量も多くなく、パリの有名なカフェや街並みが登場するので、フランス語を勉強している方や、フランス好きな方におすすめです。

坂東昌子さんからコメントをいただきました。「メランコリックなラブストーリーとイラストとのアンバランスさが面白いと自負しています。パリの風景とともに楽しんでいただけると嬉しいです。」



Roland Jaccard
Masako Bando (Illustrations)

LES BOB
petites
ma gémie
as vivre
e qui
mer
ebecq
te
rritoire
Michel Houellebecq

Mo Yan
Beaus soins, belles fe
La dure loi du karma
La mélodie de l'ail pa
Mo Yan Quarante et un coup
Le supplice du santal
Mo Yan
Le vrai noir de Le coure
Victoria Hislop
L'Île des oubliés
PRIX DES LECTEURS
L'ANALPHABÈTE
QUI SAVAIT
COMPTER
JONAS
JONASSA